

ATELIER PHOTOGRAPHIE

Aborder les dimensions artistiques et techniques de la photo d'aujourd'hui.

présenté par

David SAVARY

Auteur-Photographe depuis de nombreuses années, il a collaboré avec des clubs de sports tels que le Tours-Volley-Ball, des institutions comme la municipalité de Tours ou encore des artistes de scènes. Ses domaines privilégiés sont la photo d'action, de spectacle et de reportage sans oublier le portrait et le paysage.

Présentation de l'atelier.

Sans être trop technique, l'atelier abordera les principes théoriques indispensables à la compréhension de la prise de vues photographique argentique ou numérique. L'étude des canons de la composition introduira un travail plus artistique, étayé par l'analyse des photos des stagiaires

08 mars 2017 :

Les bases théoriques de la technique de prise de vue

Connaître les principes de base

- Relations entre la quantité de lumière, la vitesse d'obturation et l'ouverture de l'objectif
- Identifier les possibilités de son appareil photo
- Favoriser la qualité technique de ses images par une posture adaptée

15 mars 2017 :

Les principes de composition et introduction au post traitement

Comment mettre en valeur son sujet

- Incidences du choix de l'objectif, le placement
- Règle des tiers et autres principes de composition
- Traiter ses photos ou pas ? Les outils du photographe
- Projection et analyse des photos des stagiaires

22 mars 2017 :

Les différents types de photos

Particularités des différents types de prises de vues et les réglages associés

- Photo d'action (sport mais aussi enfants turbulents !), la photo de spectacle, de nuit, de paysage en fonction des demandes des stagiaires
- Ajouter une démarche créative à son travail photographique
- Projection et analyse des photos des stagiaires