

Atelier le texte et la voix

du 8 janvier 2018 au 24 janvier 2018
Site Tanneurs
Extension salle 06

Présenté par Bernard PICO

Dramaturge et comédien, Bernard Pico travaille avec Gilles Bouillon sur les productions du Centre Dramatique Régional de Tours depuis 1990, puis de la Compagnie Gilles Bouillon depuis 2014 (parmi les dernières créations, Peines d'amour perdues, Cyrano de Bergerac, Kids, Un chapeau de paille d'Italie, Dom Juan, La cerisaie, Urfaust).

Il travaille également avec Gilles Bouillon pour l'Opéra (récemment Simon Boccanegra, Macbeth, Così fan tutte).

Comme comédien, il a joué sous la direction de Gilles Bouillon (George Dandin, M. de Pourceaugnac, Le plus heureux des trois, Dans la jungle des villes).

Au CDR de Tours il a été également responsable des formations.

Il continue d'animer stages et ateliers de pratiques d'acteurs au sein de la Compagnie G.Bouillon.

Il intervient comme chargé de cours à l'Université François-Rabelais de Tours (en Arts du Spectacle, Musicologie et à l'Ecole de Journalisme de Tours

Chaque séance d'atelier est constituée d'une série d'exercices individuels et collectifs (toujours ludiques !), puis du travail de lecture à voix haute de textes que vous choisirez ou que je pourrai vous proposer.

Prendre la parole, se faire entendre, capter la « bienveillance » de l'auditoire, rendre la lecture vivante et animée : il s'agit avant tout de partager le plaisir de dire et de transmettre les émotions du texte dans le grain de la voix.

Infos pratiques

Dates : Les 24 et 31 janvier et le 07 février 2018

Lieu : Site des Tanneurs Extension salle 06

Horaire : 17h30-19h30

Réservé aux adhérents de l'UTL

Inscription auprès du secrétariat

30€ plein tarif, 10€ tarifs réduits