

CONFERENCE

Amphith atre du Plat d'Etain
Mardi 07 février 2017 à 18h00

Les guerres d'Italie (1494-1559) : l'invention de la guerre moderne ?

Présentée par

Florence ALAZARD

Présentation du conférencier.

Florence Alazard est maître de conférences en histoire moderne à l'université François-Rabelais, où elle participe aux travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance.

Elle a notamment publié *Art vocal, art de gouverner. La musique, le prince et la cité en Italie à la fin du XVIe siècle* (Paris, Minerve, 2002) et *Le lamento dans l'Italie de la Renaissance. « Pleure, belle Italie, jardin du monde »* (Rennes, PUR, 2010).   paraître : *La bataille oubliée. Agnadel, mai 1509* (Rennes, PUR).

Présentation de la conférence.

Entre 1494 et 1559, la péninsule italienne est à feu et à sang : la plupart des grandes puissances européennes se disputent la domination d'un espace politiquement divisé, mais culturellement florissant.

La conférence interrogera ce moment longtemps présenté comme la clé de notre modernité : le perfectionnement de l'artillerie, la modification des pratiques belliqueuses, la naissance de nouveaux instruments de propagande contribuent-ils à faire des guerres d'Italie un tournant ?