

C ONFERENCE DECENTRALISEE

Tours-Fondettes
Agrocampus
Jeudi 15 mars 2018 à 18h00

Palmyre, une oasis du désert syrien dans l'Empire romain

Présentée par

Annie et Maurice SARTRE

Présentation des conférenciers.

Annie Sartre est professeur émérite d'Histoire Romaine à l'Université d'Artois (Arras). Spécialiste de l'histoire du Proche-Orient romain, elle a publié une importante étude sur les pratiques funéraires en Syrie du Sud (*Des tombeaux et des morts*, Beyrouth, 2001) ainsi que les archives d'un voyageur anglais au début du XIX  siècle (*Le voyage dans le Hawran (Syrie du Sud) de William John Bankes (1816-1818)*, Bordeaux-Beyrouth, 2004).

Maurice Sartre est professeur émérite d'Histoire ancienne à l'Université François-Rabelais. Il a travaillé sur le Proche-Orient gréco-romain et, plus généralement, sur la Méditerranée orientale après la conquête d'Alexandre. Il est l'auteur de *D'Alexandre   Zénobie. Une histoire du Levant antique (IV  s. av. J.-C.-III  s. ap. J.-C.*, Paris, 2003, et de *Histoires grecques*, Paris, 2006.

Ensemble, ils ont publié trois ouvrages sur Palmyre : *Palmyre, la cité des caravanes*, Découvertes-Gallimard 2008 ; *Zénobie, de Palmyre   Rome*, Perrin, 2014 ; *Palmyre, vérités et légendes*, Perrin, 2016.

Présentation de la conférence.

  mi-chemin entre la Méditerranée et la vallée de l'Euphrate, Palmyre, attestée sous son nom de Tadmor dès la fin du III  millénaire av. J.-C., entre dans l'Empire romain au tout début du I r siècle de notre ère. Sa fortune, qui est déjà grande, s'accroît grâce aux services que ses riches éleveurs chameliers offrent aux marchands soucieux de se procurer les marchandises venues de l'Inde ou de la Chine via la Mésopotamie.

La ville se transforme de façon spectaculaire, un quartier nouveau se développant peu à peu au nord de la ville ancienne. Organisée sur le modèle des cités de la partie orientale de l'Empire romain, la ville devient colonie romaine au début du IIIème siècle.

Ses grands sanctuaires, ses nécropoles opulentes, ses riches maisons, ses longues avenues   colonnades, des milliers d'inscriptions en grec ou en araméen lui donnent l'allure d'une belle et grande ville de l'Orient romain, tout en lui conservant une grande originalité par le maintien de nombreuses traditions locales originales, dans le costume, la langue (araméen) ou les coutumes funéraires.

Après les drames que subit la ville depuis 2012 et les destructions et pillages opérés par les parties en conflit en Syrie, il vaut la peine de faire le point à la fois sur sa riche histoire (en faisant clairement le partage entre l'histoire et les nombreuses légendes qui l'encombrent) et sur l'état d'un patrimoine en grand danger.